

# La lettre d'information n°317 de Canal Académie

Les Académies et l'Institut de France sur Internet

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

[www.canalacademie.com](http://www.canalacademie.com)

Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable

## ÉDITORIAL

Merci à vous tous pour vos messages de soutien, souvent très touchants, et pour votre générosité. Le nombre des abonnés au Club a augmenté depuis le 1er janvier et atteint aujourd'hui 3226 membres dont 70% résident en France et les autres se répartissent sur tous les continents. Vos visites se chiffrent environ à un million par mois, en progrès par rapport à 2012. Nous avons pu passer le cap difficile du mois d'avril et allons pouvoir maintenir dans les semaines qui viennent l'activité de Canal Académie dans la configuration actuelle. Notre souhait le plus cher est de présenter davantage de chroniques de membres des cinq académies. Je vous le rappelle, ceci a un coût technique qui n'est pas négligeable et qui repose uniquement sur vous qui êtes les abonnés de notre Club et nos mécènes.

Nous sommes pleinement conscients de votre attachement à Canal Académie et faisons le maximum pour continuer à mériter votre confiance. Dans la mesure de nos moyens, nous participons au rayonnement de la culture francophone, l'une des missions majeures de l'Institut de France.

**Jean-Robert PITTE**

Membre de l'Académie des Sciences morales et politiques  
Président de l'Association Canal Académie

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie, accroître la production d'émissions et améliorer la diffusion.



## FAIRE UN DON

Cliquez ici

Nos émissions en libre accès pendant un mois

Nos émissions réservées aux membres du Club

## Mises en ligne cette semaine

### Académie française



Réception de Jules Hoffmann, de l'Académie française  
Retransmission de la cérémonie sous la Coupole de l'Institut de France

### L'Académie des sciences morales et politiques et l'Académie Roumaine



"Le modèle français en Europe nous survivra-t-il ?" par Eugen Simion  
Retransmission de la séance de l'Académie des sciences morales et politiques - 10 juin 2013

### L'Académie des sciences et l'Académie des sciences morales et politiques



"Conscience morale et normativité" par Chantal Delsol de l'Académie des sciences morales et politiques  
Un colloque de l'Association "Être humain" présidée par François Gros

### Académie des inscriptions et belles-lettres



Comment articuler Histoire culturelle et Histoire économique ? La réponse de l'historien américain Peter Miller dans sa communication, « La Méditerranée de

## Le Club cette semaine

L'histoire et la géographie de la bière par Jean-Robert Pitte

Le chronique de géographie culturelle de l'académicien



Centrales nucléaires : fonctionnement, durée de vie et protocole de sécurité en France

Avec Guy Laval de l'Académie des sciences et Gilbert Ruelle de l'Académie des technologies



Michel Serres, de l'Académie française : la musique révèle le tréfonds de notre être...

Musique, un livre pour louer le langage universel de la musique !



## Le Club Canal Académie

Je m'abonne

En savoir plus

Devenez membre du Club Canal Académie. Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes nos émissions, nos archives et aux articles !

Peiresc : ce que le XVII<sup>e</sup> siècle peut enseigner au XXI<sup>e</sup> »

Retransmission d'une séance de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, sous le patronage de Marc Fumaroli

### Académie des beaux-arts



Olivier Messiaen, le compositeur ornithologue (1908-1992)

Par François-Bernard Mâche, son confrère à l'Académie des beaux-arts



Bach, le Cantor de Leipzig, par Gilles Cantagrel

Le correspondant de l'Académie des beaux-arts évoque le compositeur dans son ouvrage *J.-S. Bach, Passions, Messes et Motets*

### Le diaporama du moment



Retrouvez l'ensemble de nos diaporamas ici!

### Connaître / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

### Espace Apprendre

En partenariat avec la Direction générale de l'enseignement scolaire, l'Espace Apprendre figure désormais comme "ressources" sur le site EDUSCOL, le site des professionnels de l'éducation.



### Amphi 23 et Écoute Facile

Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions En Écoute Facile ici !



### Les Académiciens racontent l'Histoire

Cinq personnages majeurs de l'Histoire de France : Louis XIV, Louis XV, François I<sup>er</sup>, Henri IV, l'Impératrice Eugénie, vus par des académiciens historiens. Deux émissions sont proposées par personnage.

Découvrez toutes nos émissions ici !



→ Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut

[www.an4.fr](http://www.an4.fr)

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club.

Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à [communication@canalacademie.com](mailto:communication@canalacademie.com).

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}