



Jean Cluzel
de l'Institut
Pdt de Canal Académie



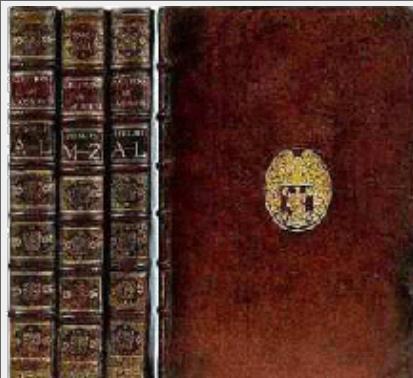
Première radio académique francophone
sur Internet

www.canalacademie.com



Hélène Renard
Directrice de
Canal Académie

La Lettre d'information de Canal Académie



Mini-thématique

Les Dictionnaires de l'Académie française, par Jean Pruvost

[La première édition du Dictionnaire de l'Académie\(1/6\):](#)

[La deuxième et troisième édition du dictionnaire de l'Académie\(2/6\):](#)

[Le dictionnaire de l'Académie, la dernière édition sous l'Ancien Régime\(3/6\):](#)

[Le dictionnaire de l'Académie, deux éditions sous la Révolution\(4/6\):](#)

[Le dictionnaire de l'Académie au XIX e siècle\(5/6\):](#)

[Les dernières éditions du dictionnaire de l'Académie\(6/6\):](#)



Dans l'actualité

Le 5 septembre, journée des Français à l'étranger au Sénat.

• Téléchargez à cette occasion notre émission :
[Les consulats au service des Français à l'étranger.](#)



Les chiffres d'audience de Canal Académie juillet / août 2009

- > 1 078 703 visites
- > 704 861 téléchargements
- > 11 555 téléchargements par jour

408 817

Téléchargements en août :
un record !

Les 10 émissions les plus téléchargées :

1/ [La douleur : tout n'est pas psychosomatique](#)

2/ [4e année polaire internationale : Comment éviter la fonte des glaces polaires ?](#)

3/ [Louis Veuillot \(1813-1883\)](#)

4/ [Regard sur l'euthanasie](#)

5/ [La France préhistorienne](#)

6/ [4e année polaire internationale : Peut-on anticiper les conséquences climatiques sur la biodiversité ?](#)

7/ [Traiter la douleur : de nouveaux essais en cours](#)



Mazon

Histoire

[Lucien Febvre par lui-même, Vivre l'Histoire : portrait de l'historien des Annales.](#) Une interview de l'archiviste Brigitte Mazon.



[Ecrivains français en Italie : Julien Green, de l'Académie française \(6\).](#) avec Giovanni Dotoli, de l'Université de Bari.



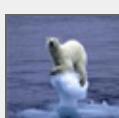
[François Gros, biologiste cellulaire auteur de la découverte des ARN's messagers.](#) Secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des sciences.



[Alfred Fouche et Daniel Schlumberger, archéologues en Afghanistan,](#) avec Paul Bernard, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. (Rediff)



[Les Emirats arabes unis et la Sorbonne d'Abu Dhabi,](#) avec Jean-Robert Pitte, de l'Académie des sciences morales et politiques.



[4e année polaire internationale : Comment éviter la fonte des glaces polaires ? \(3/4\).](#) Avec Thomas Stocker, Jérôme Chappellaz, Jean-Claude Gascard et Frédérique Rémy. (Rediff)



[Grippe A : faut-il réellement s'inquiéter ?.](#) Avec le professeur François Bricaire, membre correspondant à l'Académie nationale de médecine. (Rediff)

[Hubert Reeves : Nous sommes tous des poussières d'étoiles.](#) Rencontre avec l'astrophysicien Hubert Reeves.

Sciences

[8/ Comprendre la douleur pour la maîtriser](#)

[9/ Grippe A : faut-il réellement s'inquiéter ?](#)

[10/ Traiter la douleur : de l'effet placebo à la stimulation transcrannienne](#)

Source : Livestats



Qui a dit ?

- [« l'Académie française est toujours une espèce de rempart contre les fanatiques et les fripons ».](#)

Partenaires



L'histoire
de
Canal Académie
avec le livre
« l'An IV de Canal Académie »
par Jean Cluzel,
de l'Institut.

[cliquez ici](#)



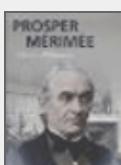
Les diffusions pour baladeur de Canal Académie

[Cliquez ici pour "podcaster" les nouveautés](#)

Pour recevoir et écouter nos podcasts, vous pouvez utiliser [iTunes](#).

Le terme "podcast" et ses dérivés désignent des programmes audio pouvant être écoutés en différé en baladodiffusion.

[**Faites découvrir cette lettre d'information à vos amis en cliquant ici !**](#)



Langue française

[La dictée de Mérimée : vraie ou fausse ? Qu'importe, difficile !](#), avec Pierre Pellissier, auteur d'une biographie de Prosper Mérimée.

Economie

[Rapport moral sur l'Argent dans le monde](#), présenté par Antoine Mérieux.



Courrier des auditeurs



Quelques précisions sur le projet de [rénovation des salles du musée de l'Armée](#). L'acronyme « Athena », qui désigne ce projet, date de M. Jacques Perot, conservateur général, directeur du musée de 1992 à 1998. Son successeur, le général Devaux, directeur de 1998 à 2003, a porté ce projet sur les fonds baptismaux et en a obtenu l'approbation du conseil d'administration et le financement de l'armée de Terre. C'est également lui qui a pris la décision de ne pas fermer le musée durant les travaux et qui en a organisé le phasage. C'est aussi sous son mandat que les salles Deuxième Guerre mondiale ont été inaugurées et qu'ont été lancés les travaux de l'aile d'Occident. Quant à l'équipage, il mérite quelques égards. Il a su mener à bon port justement toutes ces réalisations : salles Deuxième Guerre mondiale, Département ancien et salles III^e République, dont les inaugurations ont été chaque fois une réussite. Ces succès sont à mettre au crédit de tous : bien sûr les directeurs successifs, mais aussi les conservateurs, les équipes des départements de conservation, les ateliers du musée, et tout le personnel du musée de l'armée qui a participé de près ou de loin à ces opérations. A ces succès de l'équipage, doivent être associés ceux qui n'en étaient pas les matelots : les membres du conseil scientifique du projet et les différentes équipes d'architectes civils.

Colonel (er) Henri Ortholan, ancien conservateur au musée de l'Armée

Réponse de la rédaction :

Ces précisions, dont nous vous remercions, prouvent, une fois de plus, qu'une grande réussite – et la rénovation des salles du Musée de l'Armée en est une – est toujours une affaire d'équipe. On peut écouter [De Louis XIV à Napoléon Ier : découverte des nouvelles salles du musée de l'Armée \(2/2\)](#).

[Vous appréciez Canal Académie.](#)
[Soutenez-nous.](#)
[Faites un don en suivant ce lien.](#)

Canal Académie : la voix des cinq académies qui composent l'Institut de France...

Canal Académie – 23 quai Conti – 75006 Paris – communication@canalacademie.com

Canal Académie est la première radio académique francophone sur Internet. Elle émet 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Les quelque **200** émissions déjà réalisées par Canal Académie sont toutes disponibles en libre écoute et en téléchargement sur son site Internet <http://www.canalacademie.com/>.

Choisissez. Ecoutez. Découvrez les 40 membres de l'Académie française ; les 55 membres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; les 232 membres de l'Académie des sciences ; les 57 membres de l'Académie des beaux-arts ; les 50 membres de l'Académie des sciences morales et politiques. Au total : **434 académiciens**.

Conformément à la loi «informatique et libertés» du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez l'exercer en adressant un message électronique au service de communication de Canal Académie communication@canalacademie.com.

Si vous souhaitez faire connaître cette lettre d'information à des amis, [écrivez-nous !](#)
Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}